



julho/agosto/setembro 2016

## Projeto Som+Eu faz show emocionante sobre o Folclore Brasileiro

Concerto foi realizado no dia 29 de julho no Centro Cultural Light

Foto: Som Mais Eu

Foto: Renato Barbosa / Colaborador



Foto: Som Mais Eu



Concerto foi um misto de atividades culturais. Teve música, teatro e dança, que juntos, fizeram uma viagem cultural pelo Brasil de Norte a Sul

Foi um sucesso o concerto de encerramento do Som+Eu. O show, que aconteceu no teatro do Centro Cultural Light no dia 29 de julho, teve como tema *Batuques e Sotaques do Folclore Brasileiro*. Todos os grupos do projeto e alguns convidados tocaram para uma plateia lotada e animada. O objetivo do concerto foi valorizar a música brasileira de maneira geral. O evento mostrou diversidade cultural misturando música, dança, teatro e muita risada. Com muitas brincadeiras, o grupo de teatro Sorriso Terapia animou o público entre um intervalo e outro. Ainda

teve a participação do Grupo de Cordas do Solar Bezerra de Menezes, composto por alunos entre 8 e 15 anos de idade, e da pequena bailarina Manoela Knust.

Com arranjos estilizados, o repertório foi uma grande viagem cultural pelo Brasil de Norte a Sul, passando pelo cancionário tradicional brasileiro como *Acalando*, de Dorival Caymmi; *Aquarela*, de Toquinho; *Tem Gato na Tuba*, de Braguinha; *Ciranda da Bailarina*, de Chico Buarque; a suíte para cordas *Viajando pelo Brasil*, de Ernst Mahle, além de *Senhora Pastora*, *Cai Cai Balão*, *O Cravo Brigou*

*com a Rosa*, *Fantasia sobre Ciranda Cirandinha*, *Samba Lelê*, *Alecrim Dourado*.

A coordenadora pedagógica do Solar Bezerra de Menezes, instituição parceira do Som+Eu, elogia. “O nível de excelência do projeto é inquestionável e o valor que ele agrega aos alunos nos faz ter certeza de que esta parceria veio para somar e fortalecer novas experiências e aprendizados. Acompanhar o progresso das crianças e ver o rostinho de felicidade a cada nota aprendida e a cada apresentação nos faz ter certeza de que estamos no caminho certo”, completa.



## Dia Mundial do Rock em grande estilo

Um quinteto do Som+Eu subiu ao palco do Centro Cultural Light para comemorar o Dia Mundial do Rock

Fotos: Som Mais Eu

O teatro do Centro Cultural Light virou cenário de rock no dia 11 de julho. Um quinteto do Projeto Som+Eu, composto por violino, violoncelo, piano, guitarra e carron, deu um show – literalmente – no espaço cultural, com uma bela homenagem antecipada ao Dia Mundial do Rock, que é comemorado oficialmente no dia 13 de julho.

O grupo apresentou um repertório recheado de clássicos do rock, como *Stairway to Heaven*, da banda britânica Led Zeppelin; *Smoke on the Water*, do grupo Deep Purple; *I Can't Get No*, da banda inglesa Rolling Stones; a famosa canção *Smells Like Teen Spirit*, do Nirvana; *November Rain* da banda Guns N' Roses, entre outros. No final, com a participação no vocal do colaborador da Light, Ulisses Souza, o



grupo tocou um tributo à banda Legião Urbana.

Lucas Souza, estudante de engenharia, elogiou. “Nunca vi nada ig-

ual. Essa formação, misturando instrumento clássico com guitarra, é fantástica. Difícil de ver. A música precisa mais disso”, diz.

## Som+Eu estreia série ‘Sons na Catedral’

A entrada é sempre gratuita

O Projeto Som+Eu e a Orquestra de Câmara da Providência estrearam em junho a série musical ‘Sons na Catedral’, que tem como objetivo promover a democratização da música de concerto e promover o aperfeiçoamento quanto a prática de música entre

os jovens da orquestra. Até o final desta edição foram realizadas duas edições do programa. A entrada é sempre gratuita.

A primeira edição aconteceu na Paróquia Santa Margarida Maria, na Lagoa. Já a segunda foi realizada na histórica Igreja Nossa do

Carmo, na Lapa. Os dois programas tiveram a participação especial da talentosa organista Domitila Ballesteros. No repertório, obras de compositores como Bach, Vivaldi, Handel, Mozart, Debussy, Holst, Villa-Lobos e Ernst Mahle.



Até agora aconteceram duas edições do circuito. Os integrantes são os jovens da Orquestra de Câmara da Providência



# Colaboradores de empresa ganham concerto na hora do almoço

Participaram a Orquestra de Câmara da Providência, Juvenil e o Grupo de Sopro

Fotos: Som Mais Eu



Maestro Anderson Alves rege a Orquestra de Câmara da Providência e Juvenil

Agora do almoço foi diferente e musical no dia 15 de julho para os colaboradores da BR Distribuidora, na Cidade Nova. O Projeto

Som+Eu aportou na empresa para um concerto primoroso e muito especial. Participaram a Orquestra de Câmara da Providência e a Orquestra Juvenil sob a regência do maestro Anderson Alves, e o Grupo de Sopro, sob a batuta de Ezequiel Gomes, professor de sopro do projeto.

No repertório, obras ecléticas, com músicas que ilustram o nosso país, como a Suíte para Cordas *Viajando Pelo Brasil* do compositor Ernst Mahle; a canção *Samba de Verão*, bossa nova composta por Sérgio Valle, e obras dos grandes compositores cariocas como Tom Jobim e sua *Garota de Ipanema* e Pixinguinha com *Carinhoso*. Teve também *Le Petit Niègre* do compositor francês Claude Debussy, *Capriol* de Peter Warlock, entre outras.

## Aconteceu



**Sandra de Sá:** No primeiro semestre, a cantora Sandra de Sá visitou o Som+Eu para um bate-papo com os nossos jovens músicos. Quando a orquestra tocou “Olhos Coloridos”, famosa música da artista, ela pegou o microfone e cantou junto. Foi muito especial.



**Volta às Aulas:** Os antigos e novos alunos do projeto voltaram animados para as aulas, que tiveram início após o término das Olimpíadas.

## Som+eu nas olimpíadas



A convite do Instituto Net Claro Embratel, alguns jovens do projeto tiveram a oportunidade de assistir as Olimpíadas Rio 2016 bem de pertinho. O Som+Eu recebeu cerca de 50 ingressos para o dia 8 de agosto que foram distribuídos aos alunos, entre integrantes do grupos, orquestra e responsáveis. As modalidades foram Levantamento de Peso e Tênis de Mesa, que aconteceram no Rio Centro, na Barra da Tijuca.

Juliane Nascimento, de 18 anos, integrante da Orquestra de Câmara da Providência, adorou participar: “Eu amei ter ido aos jogos. Nunca tinha visto essas modalidades antes ao vivo. Foi maravilhoso”, finaliza.

# #NaMídia

Som+Eu participa de programa de TV e Rádio

Fotos: Som Mais Eu

A convite de Empresa Brasil de Comunicação (EBC), o Projeto Som+Eu participou, duas vezes em julho e uma vez em setembro, de programas do grupo. No dia 13 de julho, o quinteto do projeto comemorou o Dia Mundial do Rock ao vivo no telejornal Repórter Rio da TV Brasil. A segunda oportunidade foi no dia seguinte no programa Bate Papo



Ponto Com da Rádio MEC AM. Já em setembro, a EBC convidou um grupo de cordas do projeto para tocar durante a gravação de um programa especial da Rádio MEC AM e FM em comemoração aos 80 anos da rádio.

## Seja um parceiro do Som+Eu. Colabore!

O Som+Eu precisa do seu apoio

Para continuar mantendo suas atividades e alunos, o Projeto precisa da sua colaboração. Sabia que, através da Lei Rouanet, você pode destinar até 6% do seu imposto de renda para nos apoiar e ainda obter a vantagem sobre o aumento da sua restituição ou redução do imposto a pagar? Confira essa forma de colaboração através do site ([sommaiseu.wix.com/doacao](http://sommaiseu.wix.com/doacao)) e não deixe de ligar para a nossa equipe (2233-0160 / 96444-7725).

Além disso, o Som+Eu está inserido em outras leis, como a do ISS. Se você tem uma empresa, paga este imposto e tem interesse em



avancar sua política de responsabilidade social, entre em contato com a gente.

Faça parte do Som+Eu. Colabore para a educação musical e social das crianças, jovens e adolescentes beneficiadas pelo projeto.

### ASSOCIAÇÃO CULTURAL A MIGOS DA PROVIDÊNCIA

Presidente: *Joelma Rossini*  
Tesouraria: *Izabel Cristina Pereira*

### PROJETO SOM+EU

Coordenação Geral – *Moana Viterbo*  
Regência – *Anderson Alves*  
Designer e fotógrafo – *Marlon Saint*  
Comunicação – *Rafael Ribeiro*  
Secretaria – *Vanessa Oliveira*

### PROFESSORES DO SOM+EU

Carlos William – *Violoncelo*  
Edison Monteiro – *Violino e Viola*  
Ezequiel Gomes – *Instrumentos de Sopro*  
Paulo Titonelli – *Contrabaixo acústico*

### MONITORES

Ana Carolina Marques – *Flauta transversal*  
Amanda Mateus – *Violino*  
Alessandra Souza – *Violoncelo*  
Carlos Eduardo – *Flauta transversal*  
Gilbert Vilela – *Violino*  
Ivson Gouveia – *Viola*  
Joel Victor – *Violino*  
Juliane Souza – *Violino*  
Marcos Gomes – *Sopro*  
Maria Cecília – *Flauta transversal*  
Michele Rangel – *Flauta transversal*

## Compartilhe o Som+Eu

Você já conhece nossas redes sociais? Nossas páginas estão esperando pelo seu *like*. Acesse e fique por dentro das novidades e de todas as programações. Conheça nossa história e ajude o Projeto Som+Eu a continuar seguindo em frente, a continuar crescendo.

Além do nosso site, estamos no facebook, instagram e youtube. Acesse, curta e compartilhe. Divulgue!



Projeto SOM MAIS EU



Som Mais Eu



projetosommaiseu

[www.sommaiseu.org.br](http://www.sommaiseu.org.br)

(021) 2233-0160

Realização



Apoio



Patrocínio



SECRETARIA DE CULTURA

LEI ESPECIAL DE INCENTIVO À CULTURA



MINISTÉRIO DA CULTURA

